

補習校だより

2019年1月23日発行



雨上がりの空はすっきりと晴れ、東の間ですが雪化粧した山へ雲の影が映るくらい空気が澄んでいます。今年度は例年に比べて雨が多く、大気汚染で休校になることはありませんでした。

デイ月半ばで今期授業が半分終わりました。皆さん、どれくらい日本語の勉強ができましたか。ノウルーズ休みまで、あと7回授業があります。北風が寒いバハマン月ですが、体調管理をしっかりとって風邪などひかぬようにがんばりましょう！

今月(バハマン月)の予定

	イラン暦	西 暦	
第16回目授業	1397/11/4 パンジシャンベ	2019/1/24(木)	通常授業
第17回目授業	11/11 パンジシャンベ	1/31(木)	通常授業
第18回目授業	11/18 パンジシャンベ	2/7(木)	通常授業
第19回目授業	11/25 パンジシャンベ	2/14(木)	通常授業



行事報告

折り染め体験2

1月3日、テヘラン日本人学校皿谷先生のご指導により折り染め体験と工作を行いました。補習校生は各自で折り染めた紙を使ってファイルを作りました。保護者たちは折り染めされた紙で造花を作り、それをコサージュにしました。



補習校生が折り染めするのは二回目ですが、毎回同じ模様に染まらないので、染めた後に紙を広げる時は、新しい感動があります。きれいな模様を作ろうと、どの子も真剣な表情で紙を染めていました。染めた紙はラミネート加工して、オリジナルのファイルになりました。



保護者たちも味わい深い色合いの染め紙の花弁を、一枚いちまい丁寧に貼り付けて、バラの造花を作りました。美しいバラをチュールレースとリボンで束ねて、素敵なコサージュになりました。

大人も夢中になってコサージュ作りを楽しんでいました。

皿谷先生、新年から貴重な機会を作って下さり、ありがとうございました。

☆作品紹介☆

折り染め体験についての作文を書きました。

『おりぞめファイル』 三年 小林紗也

おりぞめはとてもおもしろいものなので一回やってみてください。

おりぞめはとくべつの紙をつかっています。その紙をおって小さくします。その紙をゴムでとめてすきな色につけます。いろんな色をつかってみましょう。色がかさなくても新しい色ができるので大じょうぶです。

自分だけのおりぞめを作ってみましょう。そしてそれを使ってファイルやノートを作ってみましょう。

ぼくのはなぜかみんなにしぶいと言われますけど、ぼくはそうと思いません。



『おりぞめファイル』

三年 小林スルシュ

おりぞめはちょっぴりおもしろいあそびです。なにがおもしろいと言うと、いろんな色をつけておもしろいかたちやもようができるからです。色をまぜると今までに見たことがない、いろんな色ができます。そのおりぞめをかわかしたら、まわりを切ってプラスチックのファイルに入れて、きかいにいれると自分が作ったおりぞめファイルができるのです。

ぼくはそのファイルを、日本語ほ習校のプリントやしゅくだいを入れるためにつかいます。

『おりぞめの花ばたけ』 三年 青山あいさ

一月三日、おりぞめでクリアファイルを作ることになりました。前の日の夜、明日はおりぞめだと思うとわくわくしてねむれませんでした。

次の日、いよいよ、おりぞめがはじまりました。わたしはとてもうれしかったです。なぜかという、どんなもようができるかを想ぞうしていたからです。

まず、わたしたちは紙をそめて教室へ行きました。そして、三年生がよばれるのをまちました。

「三年生、来てください。」

と言われたので、わたしは、いそいでおりぞめのへやへ行きました。そして、自分のおりぞめをうけとり、ラミネートからはみだした紙を切りました。それから、さら谷先生にわたして、クリアファイルを作ってもらいました。まるでお花ばたけのようなファイルでした。

とても楽しい一日でした。またそういう日があるといいです。

『おりぞめ』 五年 三星愛奈

この前ほしゅうこうで、皿谷先生が来ておりぞめをしました。

こんかいは、ファイルを作りました。

いがいにきれいにできたと思います。

明るいファイルが、できたと思います。

また、今度も作りたいと思いました。



『折りぞめ体験』 五年 かとうルミナ

一月三日の木曜日は、日本語ほ習校内で折りぞめ体験がありました。

今回は、日本人学校の皿谷先生から、クリアファイルの作り方を教わりました。

わたしは、紙をそめるのはもんだいなかったです。
でも、ラミネートをした後に、はさみで切る時、切り方がきれいに出来なくて残念でした。
しかし、世界に一つしかないクリアファイルなのでとてもうれしかったです。



～～体験入学～～



先日 1・3 年生クラスは、現在オランダ在住でイランへ一時帰国していたケシャーヴァルズニ希ちゃんと二椀ちゃんを迎えて授業を行いました。休み時間には日本のお正月遊びのカルタや福笑いを一緒にしました。二人とも以前はイランに住んでいたのので、テヘラン日本語補習校のお友達ともすぐに打ち解けることができました。同じ補習校仲間として、アムステルダム日本語補習校でもがんばってほしいですね。



1 年生は絵日記を書きました。

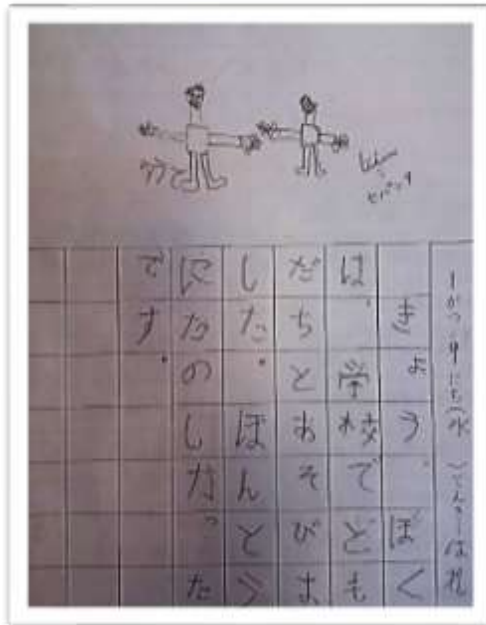
みやちもな



おさないけん



すずきゆうと



ラファギダッギアルさりな



3年生はお友だちや日本の親戚へ年賀状を書きました。

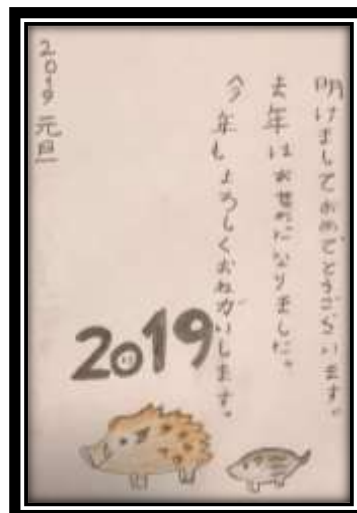
青山あいさ



ケシャーヴァルズニ希



小林駿主



小林紗也



☆特別授業☆



冬休みを利用して、テヘラン日本人学校の亀山校長先生が日本語補習校中学部で、二週にわたって特別授業をして下さいました。

一週目は、文の組み立てを理解する為の授業で、段落ごとにばらばらに分解された文章を正しくなべたり、例文から中心文を探したり、みんなで一緒に考えました。

二週目には、例文の主語や述語の構成を考えて、文章中のまちがいを直したり、論説の要約を考える問題を解き、最後に「なぜなら作文」を書きました。

日本語の文章力が身に付く授業で、基本的なことからじっくりと教えて下さいました。緊張感のある授業で少し難しい内容でしたが、将来、日本語で文章をまとめる機会にたいへん役に立つ内容だと思いました。貴重な時間を作っていただき感謝いたします。いつもお手伝いして下さいる亀山紀子先生にも、この場を借りてお礼を申し上げます。

中学部の作文を紹介します。

『校長先生の授業』 中学部 サファリ紗里奈

わたしは、木曜日に校長先生の授業を受けました。どんな授業が始まるのか楽しみでした。作文の書き方についての授業でした。

最初に文章の中から中心文を探す練習をしました。今までやったことがなかったので、少し難しかったです。わたしはみんなとちがう答えを書いてしまいましたが、先生はちがう意見が出るほうがいいですね、と言われたのでまちがっても堂々と自分の答えを言うことができました。

次の文の並べかえのカード問題は、けっこう難しかったです。これらの練習がどのように作文の書き方につながるのか、来週がとても楽しみです。

特別授業で書いた「なぜなら作文」です。「わたしは宇宙人は(いる・いない)と考える。なぜなら・・・」の書き出しで、その後の文章を考えました。

中学部 鈴木沙奈

わたしは宇宙人はいると考えている。なぜなら、テレビでよく、UFO や宇宙人をみたことがあるという人がいて、写真や動画も見たことがあるから。しかし、その写真や動画が本物かどうかは分からないし自分の目で見たことがないのでよく分からないが、見たことがないからいないという考え方はまちがっていると思う。たとえ私が宇宙人に会ってもきっとあまり信じてもらえないと思うので、宇宙人が地球に来て、宇宙人はいるということを証明してほしいです。



中学部 田中咲良

わたしは宇宙人は(いる・いない)と考えている。なぜなら、見たことがないのでいるかいないかは分かりません。私が映画で見たのはとても危なくて、こわい人物でした。なのでもしそうであつたら会いたくないです。でも悪意がなければ地球に来てどんな人物か見てみたいです。

中学部二年生から中学部一年生に勧めたい本を選び、教科書を参考にして読書案内を作りました。

書名 『ハッピーバースデー(命がかがやく瞬間)』

著者名 青木和雄

発行所 株式会社金の星社 発行年 二千三年

この本についての情報

この本は、青木和雄による児童書です。1997年に金の星社から刊行。今は、コミック化やアニメ映画化、ドラマ化もされております。

私が初めてこの本を読んだとき、すごく感動しました。「生まなければよかった」母親のひと言から声をなくした少女、あすか。命ある大切さを身につまされる、泣ける作品です。
(田中咲良)

書名 『ぼくは明日、昨日のきみとデートする』

著者名 七月隆文

発行所 宝島社 発行年 二〇一四年

この本についての情報

カバーイラストはカスヤナガト、カバー・本文デザインは山田満明が担当している。

京都市を舞台に20歳同士の男女の40日間の恋愛を描いた作品で、物語の中には叡山電鉄や宝ヶ池公園が登場する。

京都の美大に通う学生の南山高寿は、通学電車の中で出会った福寿愛美に一目惚れする。勇気を出して声をかけて、別れ際に「また、会える？」と高寿が聞くと愛美が突然泣きだして、抱き付いてきたのだった。このとき高寿は涙の意味も知らず、翌日、動物園でまた二人は会って、話したりして、意気投合。つきあいはじめます。そしてある日愛美のひみつを高寿に伝える。二人は、分かれなければならなくなる。そして愛美のひみつが高寿と愛美が生きている理由。いったいそのひみつは、何なんでしょうね。

この本は、ひみつを知った時さいしょから読み返したくなる本ですよ。
(鈴木沙奈)



編集後記

補習校の授業も後半にさしかかりました。「何で勉強するんだろう」こんなことを考えてしまう瞬間ってありますよね。勉強を続けていくのは大変です。現在イランで生活をしていて日本語を使う機会は限られているのに、日本語を勉強する。現地校の勉強が大変な中、学習意欲を持ち続けるのが難しい時もあるでしょう。しかし、勉強してよかったと思える日もきっと来ます。その日の為に、今しかできない日本語補習校での勉強を、これからも私たちが支えていきたいと思っています。西暦の新年を迎え、気持ちを初心に戻し抱負をたてるのにいいタイミングです。

そして、いつも私たちを支援して下さる皆さまに、あらためて感謝申し上げます。これからもどうぞよろしくお願いします。